

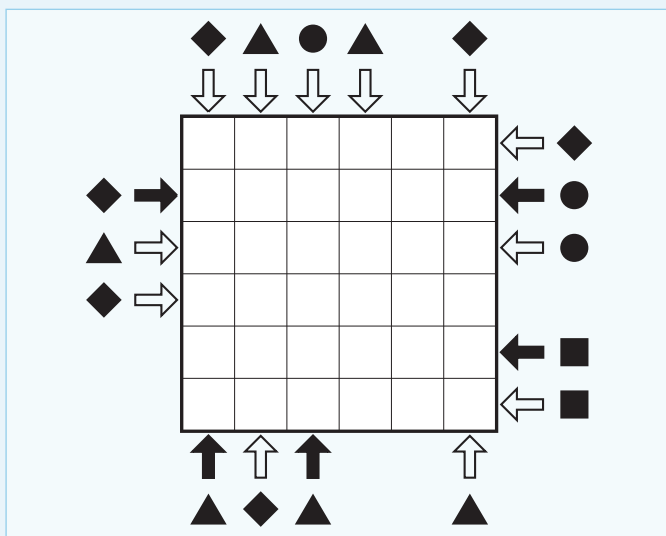
ΔΥΣΚΟΛΟΙ γρίφοι για ΤΑΚΤΙΚΗ ΣΚΕΨΗ

Θα πρέπει να δουλέψετε πιο σκληρά για να λύσετε τους γρίφους στο τρίτο μέρος του βιβλίου, το οποίο περιλαμβάνει τις πιο απαιτητικές ασκήσεις μας στην τακτική σκέψη. Αυτές οι δοκιμασίες απαιτούν προσεκτική παρατήρηση και την ικανότητα να σκέφτεστε διεξοδικά μια ακολουθία, ενώ παράλληλα διατηρείτε την αίσθηση της προοπτικής. Έχετε στο νου σας τον σκοπό της κάθε άσκησης και έχετε υπόψη σας ότι κάποιες φορές θα πρέπει να βασιστείτε στη δημιουργικότητα και στο ένστικτό σας. Θυμηθείτε ότι οι ασκήσεις έχουν σχεδιαστεί για να είναι ευχάριστες. Θα μάθετε πιο γρήγορα και τελικά θα βελτιωθείτε στην τακτική σκέψη, αν καταφέρετε να παραμείνετε θετικοί.

Καλή διασκέδαση!

ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗ ΣΥΜΒΟΛΩΝ 2

Αυτή είναι μια δεύτερη ευκαιρία να δοκιμαστείτε στους γρίφους «Μετακίνησης Συμβόλων» (βλ. Γρίφος 21). Όπως προηγουμένως, κάθε γραμμή και κάθε στήλη του πλέγματος περιείχε αρχικά έναν κύκλο, ένα ρόμβο, ένα τετράγωνο, ένα τρίγωνο και δύο κενά τετραγώνια, όχι όμως απαραίτητα μ' αυτή τη σειρά. Κάθε σύμβολο με μαύρο βέλος αναφέρεται στο πρώτο από τα τέσσερα σύμβολα που συναντάτε καθώς κινείστε στην κατεύθυνση του βέλους. Κάθε σύμβολο με λευκό βέλος αναφέρεται στο δεύτερο από τα τέσσερα σύμβολα που συναντάτε καθώς κινείστε στην κατεύθυνση του βέλους. Μπορείτε να συμπληρώσετε το αρχικό πλέγμα;



τρόπος
σκέψης
ΣΥΜΒΟΥΛΗ

Το τρίγωνο κάτω αριστερά μετακινείται ελάχιστα.

ΑΡΙΘΜΗΤΙΚΑ ΙΧΝΗ 2

Το μυθιστόρημα του Αντρέα για τον Αρθούρο, τον καθηγητή μαθηματικών που έγινε ιδιωτικός ντετέκτιβ (βλ. Γρίφος 3), γνωρίζει μεγάλη επιτυχία και για να μεταφερθεί στον κινηματογράφο, ο σεναριογράφος τού ζητά να επινοήσει έναν δεύτερο, πιο δύσκολο γρίφο «Αριθμητικά Ίχνη». Μπορείτε να βοηθήσετε τον Αρθούρο να ανακαλύψει τους δεκαέξι αριθμούς που προκύπτουν από τα παρακάτω «ίχνη»; Όλοι οι αριθμοί είναι ακέραιοι, δεν υπάρχουν δύο ίδιοι και κανένας δεν είναι μικρότερος του ένα.

- | | |
|--|--|
| 1 Το A1 είναι το B3 μείον το B1 | 10 Το Γ2 είναι το Δ1 συν το Γ4 |
| 2 Το A2 είναι το Γ2 συν το Δ1 | 11 Το Γ3 είναι είτε το Δ2 μείον το A2 είτε το Δ2 μείον το B3 |
| 3 Το A3 είναι το B1 δια του Δ3 | 12 Το Γ4 είναι ή το 16 ή το 17 |
| 4 Το A4 είναι είτε το Δ4 μείον το B4 είτε το Δ4 δια του Δ3 | 13 Το Δ1 είναι είτε το Γ4 δια του Δ3 είτε το Γ4 συν το Δ3 |
| 5 Το B1 είναι είτε το Γ4 συν 12 είτε το Γ4 μείον 12 | 14 Το Δ2 είναι είτε το B4 συν το Γ1 είτε το B4 μείον το Γ1 |
| 6 Το B2 είναι το A4 δια του A3 | 15 Το Δ3 είναι το ένα τέταρτο του Γ4 |
| 7 Το B3 είναι το Δ4 μείον το Γ4 | 16 Το Δ4 είναι είτε το A2 συν το B1 είτε το A2 μείον το B1 |
| 8 Το B4 είναι είτε το μισό είτε το διπλάσιο του A1 | |
| 9 Το Γ1 είναι το B2 επί Δ3 | |

	1	2	3	4
A				
B				
Γ				
Δ				

ΤΑ SUDOKU ΤΟΥ ΣΤΕΡΓΙΟΥ 2

Στη Χαρά άρεσε πολύ το Sudoku που της έφτιαξε ο Στέργιος (βλ. Γρίφος 17). Έτσι, ο Στέργιος σχεδίασε άλλο ένα, λιγάκι πιο δύσκολο, για τα γενέθλιά της. Μπορείτε να βοηθήσετε τη Χαρά να συμπληρώσει τα κενά, έτσι ώστε κάθε 3 x 3 τετράγωνο από εννέα τετραγώνια και κάθε κάθετη και οριζόντια γραμμή να περιέχει όλους τους αριθμούς από το 1 ως το 9;

4						1		9
		1			5		3	6
			1				4	
		9		2	3			7
			8		9			
8			6	5		2		
	6				7			
2	8		5			9		
9		7						5

τρόπος
σκέψης
ΣΥΜΒΟΥΛΗ

Ο ανταγωνισμός προσθέτει ενδιαφέρον και κάποιες φορές βελτιώνει τη νοητική απόδοση. Γιατί δεν αντιγράφετε γρήγορα το Sudoku σ' ένα χαρτί και μετά να διαγωνιστείτε μ' έναν φίλο ή ένα μέλος της οικογένειας για την επίλυσή του;

ΤΟΥΒΛΟΠΛΕΓΜΑ 2

Δοκιμάστε τις δεξιότητές σας σ' ένα ακόμα «Τουβλόπλεγμα» (βλ. Γρίφος 22). Όπως πριν, ο σκοπός είναι να τοποθετήσετε και τα δώδεκα τουβλάκια μέσα στο πλέγμα. Οποιοδήποτε κομμάτι μπορεί να περιστραφεί ή να αναποδογυριστεί, αλλά κανένα κομμάτι δεν μπορεί να ακουμπάει κάποιο άλλο, ούτε καν διαγώνια. Οι αριθμοί έξω από το πλέγμα αναφέρονται στον αριθμό των συνεχόμενων μαύρων τετραγώνων. Κάθε τουβλάκι χωρίζεται από τα υπόλοιπα από ένα λευκό τετράγωνο τουλάχιστον. Για παράδειγμα, το 3, 2 αναφέρεται σε μία γραμμή με κανένα, ένα ή περισσότερα λευκά τετράγωνα, με τρία μαύρα τετράγωνα, με τουλάχιστον ένα λευκό τετράγωνο, με δύο ακόμα μαύρα τετράγωνα, τα οποία ακολουθεί οποιοσδήποτε αριθμός λευκών τετραγώνων.

The puzzle consists of a 10x10 grid with numbers indicating the length of black segments in each row and column. The numbers are as follows:

The solution grid to the right shows the placement of 12 pieces (represented by black shapes) on the grid, satisfying the constraints.

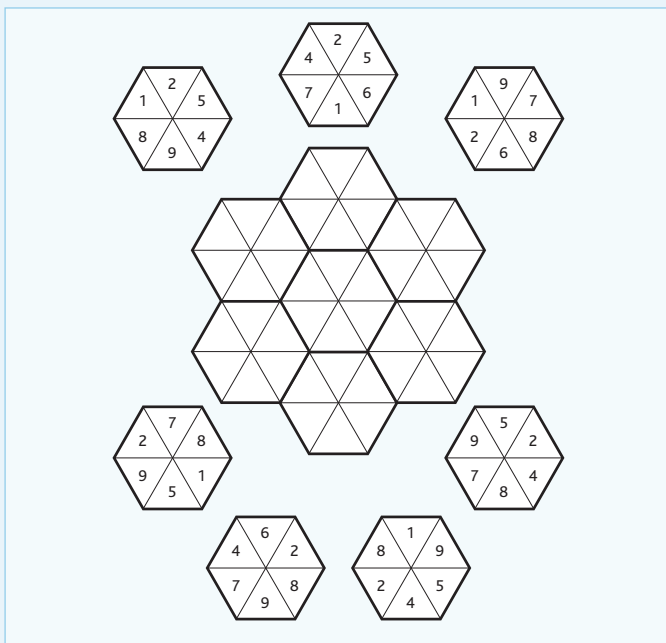
τρόπος
σκέψης
ΣΥΜΒΟΥΛΗ

Θα μπορούσατε να ξεκινήσετε από τα πέντε συνεχόμενα τετραγωνάκια της τρίτης στήλης.

ΚΑΤΑΦΥΓΙΟ ΕΞΑΓΩΝΩΝ 2

Ο Γιώργος και ο Δημήτρης, τα ανίψια του Μανώλη, χάρηκαν πολύ με το αριθμητικό παιχνίδι με τα εξάγωνα που τους έφτιαξε ο θείος τους (βλ. Γρίφος 11) και του ζήτησαν άλλο ένα ως δώρο γενεθλίων. Εκείνος κατέληξε σ' αυτό εδώ. Μπορείτε να τους βοηθήσετε;

Όπως προηγουμένως, ο σκοπός είναι να τοποθετήσετε τα εξάγωνα στο κεντρικό πλέγμα, έτσι ώστε εκεί όπου το ένα εξάγωνο ακουμπά το άλλο κατά μήκος της έντονης γραμμής, θα πρέπει και τα δύο τρίγωνα να έχουν το ίδιο περιεχόμενο. Δεν επιτρέπεται η περιστροφή κανενός εξαγώνου.



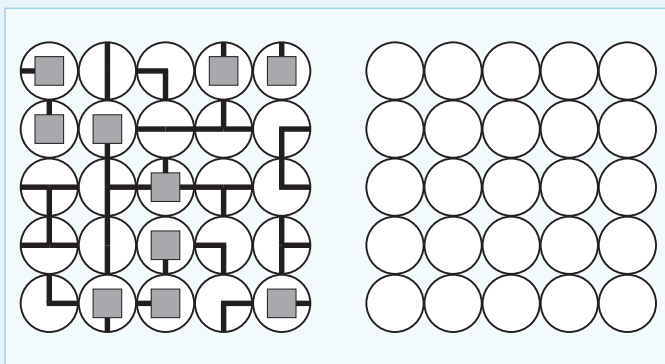
τρόπος
σκέψης
ΣΥΜΒΟΥΛΗ

Ο καλύτερος τρόπος να προσεγγίσετε αυτό τον γρίφο είναι μάλλον να τον αντιμετωπίσετε σαν ένα τυχερό παιχνίδι.

ΣΤΡΙΨΕ ΚΑΙ ΣΥΝΔΥΑΣΕ

Ο Χαράλαμπος έφτιαξε το «Στρίψε και Συνδύασε», ως μια σύγχρονη εκδοχή ενός απλού παλιομοδίτικου παιχνιδιού, αντίστοιχου της Πασιέντζας. Ο σκοπός είναι να περιστρέψετε κάθε έναν απ' αυτούς τους δίσκους χρησιμοποιώντας πολλαπλές στροφές αυστηρά 90 μοιρών, ώστε όλα τα τετράγωνα να συνδέονται μέσω του δικτύου των οριζόντιων και κάθετων γραμμών.

Για να σας βοηθήσουμε μ' αυτήν τη γραπτή εκδοχή του παιχνιδιού του Χαράλαμπου, σας παρέχουμε ένα κενό πλέγμα.



**τρόπος
σκέψης
ΣΥΜΒΟΥΛΗ**

Αν δείτε ότι «κολλάτε» σ' αυτόν, ή σε κάποιον άλλο γρίφο, καλό είναι να κάνετε ένα διάλειμμα. Πηγαίνετε μια βόλτα, φτιάξτε ένα ζεστό ρόφημα ή ξεκουράστε τα μάτια σας κοιτώντας έξω από το παράθυρο. Επιτρέπεται να «σταματήσετε το ρολόι» που μετράει τον χρόνο του γρίφου.